



COMMUNICATION

ASPHALTE - ROCK FRANÇAIS

2025

Rock & poésie

2008 - PREMIÈRE FORMATION

Cimenté en 2008 par **Jason Feugray** (guitare-chant) et **Léo Dubois** (guitare), **Asphalte** concède plus de 50 dates de concerts dans un premier quatuor rock, aux textes pamphlétaires.

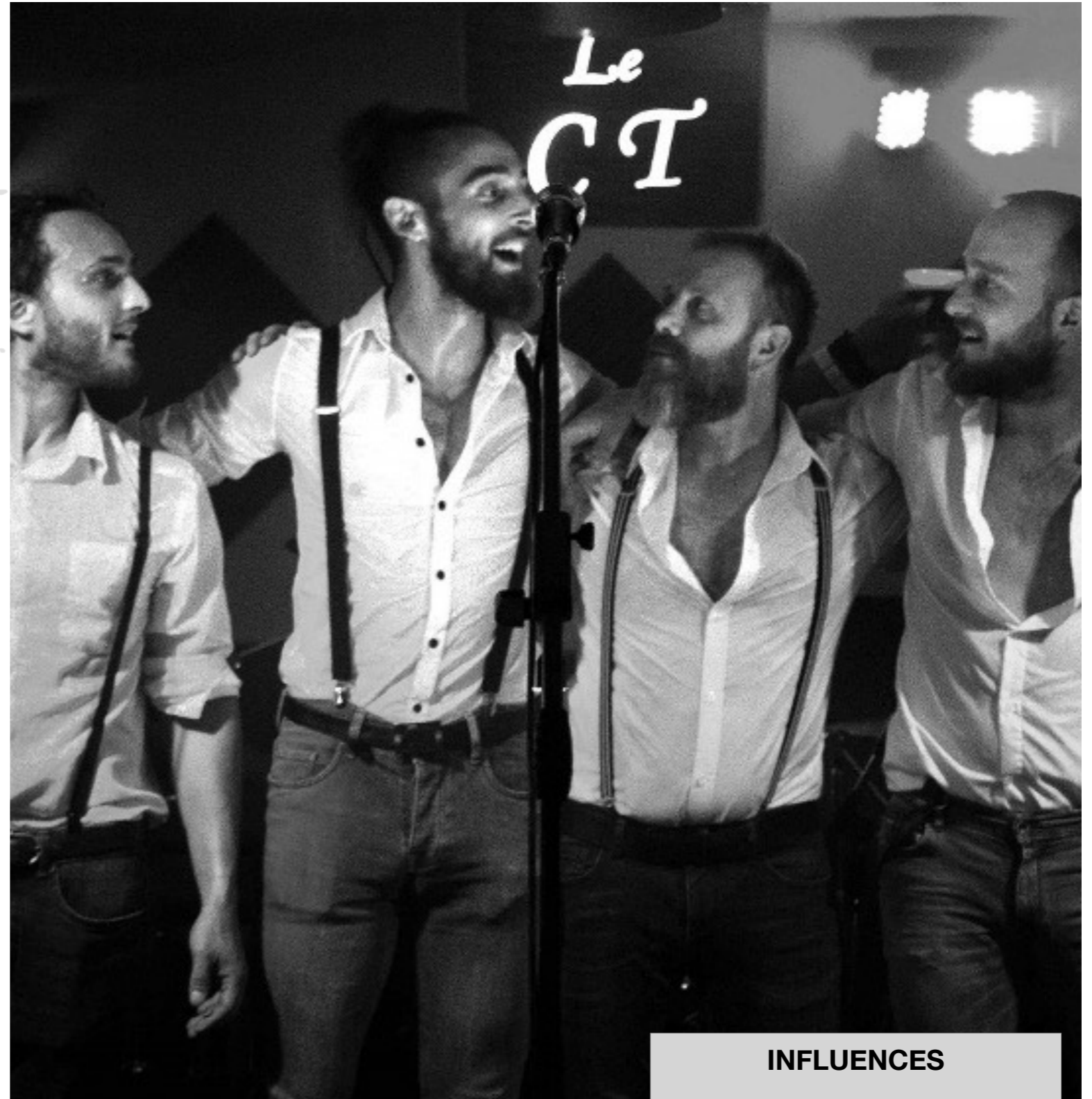
Fanny Léger (basse) et **Félix Carel** (batterie) resteront jusqu'à l'album « **MACADAM FORTUNE** » en 2014, façonné par l'écrivain **Mickaël Feugray** (écriture & composition), sous la houlette de **Damien Lépine** (enregistrement & arrangements).

La formation initiale fait alors une pause.

2019 – NOUVEL ÉLAN

Cinq années, un projet folk (**Bleu Nuit**) pour Jason et Léo, avant de revenir, en septembre 2019, riches de nouveaux morceaux. **Samuel Colombel** (basse) et **Morgan Chesnot** (batterie) intègrent la formation, emportent les **Sélections Hatman** et s'offrent la 1^{ère} partie du groupe **EIFFEL** (emmené par **Romain Humeau**) sur Notre-Dame de Gravenchon.

Avec un deuxième album, « **BOXON INTEGRAL** », et un troisième en vue, « **OVERDOSE** », Asphalte reprend sa route.



INFLUENCES

Noir désir, Saez, Eiffel, Bashung, Luke, Thiéfaine...

02 DISCOGRAPHIE & PRESTATIONS SCENIQUES



2014 - Macadam fortune (Album 14 titres)

Textes : Mickaël Feugray (Kaël), Jason Feugray.
Chant : Jason Feugray.
Chœurs : Jason Feugray, Léo Dubois, Kaël.
Guitares : Damien Lépine, Jason Feugray, Léo Dubois.
Basse : Damien Lépine, Fanny Léger.

Batterie en programmation : Damien Lépine.
Batterie & percussions sur scène : Félix Carel.
Autres instruments & programmation : Damien Lépine.
Arrangements : Damien Lépine & Asphalte.
Création pochette : Damien Lépine.



2024 - Boxon intégral (EP 6 titres)

Textes : Mickaël Feugray (Kaël).
Chant : Jason Feugray.
Chœurs : Jason Feugray.
Guitares : Jason Feugray, Léo Dubois.
Basse : Samuel Colombel.

Batterie & percussions : Morgan Chesnot.
Autres instruments & programmation : Jason Feugray.
Arrangements : Jason Feugray & Asphalte.
Création pochette : Jason Feugray.



2025 - Faut bien remuer la merde (single)

Textes : Mickaël Feugray (Kaël).
Chant : Jason Feugray.
Chœurs : Jason Feugray.
Guitares : Jason Feugray, Léo Dubois.
Basse : Samuel Colombel.

Batterie & percussions : Morgan Chesnot.
Autres instruments & programmation : Jason Feugray.
Arrangements : Jason Feugray & Asphalte.
Création pochette : Jason Feugray.

ALBUMS EN PREPARATION

Overdose - 6 titres
Babylone Carbone - 6 titres

PRESTATIONS NOTABLES

2019 - Vainqueurs des sélections **Hatman Programmation** (tremplin rock)

2019 - 1ère partie du groupe **EIFFEL**

2022 - Participation au festival **Chatel'Fest**

03 ILS PARLENT DE NOUS / NOUS SOUTIENNENT

Pour la saison 2024-2025, Asphalte est soutenu par le disposition d'accompagnement du Trianon Transatlantique - Sotteville lès Rouen



Asphalte est membre du collectif de rock français



Ainsi que membre de l'association



Asphalte est en écoute sur



6 | Le Courrier Cauchois | 2 juin 2023

Week-end

Le groupe de rock Asphalte sur scène

Barentin
Jason, Samuel, Morgan et Léo seront sur la scène de Barentin pour la fête de la musique, le 21 juin prochain.

Tout droit venu de Rouen, Le Havre et Elbeuf, le quatuor Asphalte prépare son retour sur scène avec un concert à Barentin, le 21 juin prochain, place de la Libération. Les membres du groupe formé en 2008 se sont séparés en 2015 après avoir donné naissance à un premier album, *Macadam Fortime*. Ils assureront la première partie de Living West.

Du rock français inspiré de Noir Désir
La nouvelle formation du groupe en 2019 avec Jason Feugny au chant et à la guitare, Léo Dubois à la guitare, Samuel Colombol à la basse et Morgan Chesnot à la batterie, fait revivre le rock français inspiré de Noir Désir, Alain Bashung et Damien Saez.

"Notre premier album donne la ligne conductrice de notre groupe. Le macadam fait référence à la route que nous traçons, l'envie de tourner un maximum sur les routes", détaille Jason. "Avant le Covid, on jouait environ deux à trois fois par mois. Nous avons été vainqueurs des sélections Hatman Programmation, un tremplin rock qui nous a permis de faire la première partie du groupe Eiffel à l'ARCADE en 2019 (Notre-Dame-de-Gravenchon N.D.L.R)". Les quatre membres du groupe ont également participé au festival Chatel'Fest à Châtel-en-Trilèves (Auvergne-Rhône-Alpes) en 2022.

Le deuxième album du groupe *Overdose* devrait sortir d'ici quelques semaines. "Mes textes sont engagés. J'aborde plusieurs sujets comme la politique, l'environnement et l'écologie. *Overdose*, ce sera un album de six morceaux, pour dénoncer le trop-plein de la société, le ras-le-bol de la situation. *Overdose* sera un concept album c'est-à-dire qu'il y aura des interludes musicaux avec des textes parlés entre deux morceaux, comme un fil conducteur". Leur troisième album *Boxon Intégral*, est d'ores et déjà enregistrement. Pas de répit pour le rock.

Transmettre des émotions
Alors que le groupe n'était plus qu'un duo entre 2015 et 2019, Jason et Léo se souviennent d'un concert donné près de Lillebonne. "Nous étions dans un bar à jouer en acoustique. Un monsieur est entré et nous a demandé de jouer notre plus beau morceau pour voir si nous étions aptes à jouer de la chanson française. On a joué et après le set, l'homme a pleuré et est parti. C'est l'un des plus forts souvenirs à mes yeux", se remémore Jason. Asphalte, c'est ça, du rock français aux textes bruts mais une émotion transmise au public. Ils seront également en concert à Quillebeuf-sur-Soine, dimanche 18 juin.

Julie Hervieux

Le groupe de rock français Asphalte assurera la première partie de la fête de la musique barentinoise le 21 juin prochain

Concert gratuit, place de la Libération à Barentin, mercredi 21 juin à 19 h 30. Restauration sur place.

MORGLAZ PROG

Soyez les bienvenus sur le blog de Morglaz Prog ! Ici : reviews, impressions et histoires de concerts...

ACCUEIL TOP 5 REPORTS CHRONIQUES CONTACT

Les quatre lascars ont profité de leur concert, ils sont d'abord venus pour prendre du plaisir à jouer de la musique ensemble. C'est incroyable les bonnes vibes qu'ils transmettent, quand on les voit on ne se dit pas qu'ils veulent se la jouer pro ni même qu'ils attendent forcément un max de public, on dirait qu'eux, tant qu'ils jouent ensemble, le reste importe peu.

Après, ils ont quand même su rameuter du monde pour les soutenir depuis Elbeuf, ce qui est plutôt pas mal ! Leur passage sur la scène du Batolune avec un look de concert entre amis, devant un public au pied de la scène, notable parce que les autres groupes ont bénéficié d'une audience certes présente mais un peu plus timide.

Attention quand même, le quatuor d'Asphalte donnait bien l'impression d'être là sans prise de tête mais l'entrée en scène genre "on se la pète", l'uniforme de scène et le show étaient présents. Un Jason aussi à l'aise qu'un pied dans une basket a donc emmené la formation Elbeuvienne qui s'est peu à peu lâchée. Il avait promis un pogo, il est donc allé bousculer un peu le public pendant la performance, bref il était chez lui.

Un succès d'autant plus étonnant qu'Asphalte, comme dit la semaine dernière, ne s'était plus produit sur scène depuis un bout de temps !

Ps : Morgan, j'ai vraiment essayé d'avoir une photo du mec à la batterie mais t'as une tête de cymbale à chaque fois.



Contact technique

Pour toute information complémentaire à ce document, vous pouvez contacter directement :

Morgan Chesnot - morgan.chesnot@gmail.com - 0668423611

Equipe en tournée

L'équipe se compose de 4 à 6 personnes :

- 4 musiciens

Optionnels :

- 1 personne au merchandising
- 1 manager / tourneur

Son

Le groupe n'a pas de régisseur son.

Instrument	Canal	Sources	Micros	Pieds
Batterie	1	Grosse caisse	M88/Bêta 52	PPP
	2	Caisse claire	SM57	PPP
	3	Charleston	AKG 535	GPP
	4	Tom 1 medium	E604	/
	5	Tom 2 medium	E604	/
	6	Tom basse	E604	PPP
	7	Ambiance jardin	AKG 451	GPP
	8	Ambiance cour	AKG 451	GPP
Basse	9	Basse Di	Di	/
	10	Basse Mic	MD421	PPP
Guitare	11	Guitare 1 Jason	SM57	PPP
	12	Guitare 2 Léo	SM57	PPP
Voix	13	Voix 1 Jason	SM57	GPP
	14	Voix 2 Léo	SM57	GPP
	15	Voix 3 Sam	SM57	GPP
	16	Voix 4 Morgan	SM57	GPP

* Prévoir 6 alimentations pour les guitares/basse.

* Si la hauteur de plafond le permet, prévoir un praticable pour l'élévation de la batterie.

• N'importe quel équivalent des micros cités ci-dessus peuvent correspondre à nos attentes.

D'avance merci pour tout !

06 PLAN DE SCENE



Léo - G2



Morgan



Samuel



Jason - G1



07 CONTACTS & RESEAUX SOCIAUX



CONTACT

TELEPHONE :

06-07-51-77-72.

SITE WEB :

asphalte.hautetfort.com

FACEBOOK :

facebook.com/groupeasphalte

ADRESSE MAIL :

groupeasphalte@gmail.com

Retrouvez tous les réseaux d'Asphalte en scannant ce QR Code

